# SIOft

Le magazine des intérieurs urbains inspirants de 15 à 70 m²

2025 Média Kit

(mise à jour avril 2025)

Sloft Magazine, le média archi, design et lifestyle de la nouvelle génération







La nouvelle génération de professionnels : architectes, architectes d'intérieur, designeuses et designers, décoratrices et décorateurs en veille et en recherche de visibilité



La nouvelle génération de particuliers passionnés ou en recherche active d'info



Sloft : un positionnement éditorial unique qui parle au plus grand nombre : les intérieurs urbains inspirants et accessibles



**Digital** *Always* on



Les audiences sociales

Tous les mois nous touchons

600 000

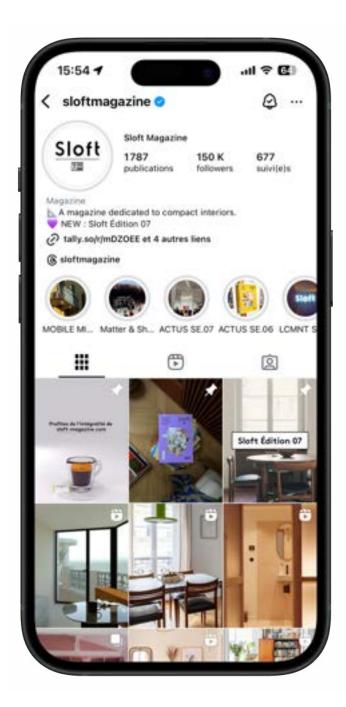
comptes, pour un total de

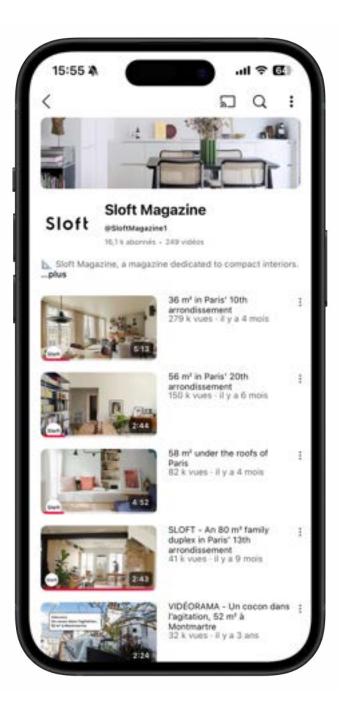
3 500 000

vues\*.

Nous publions quotidiennement du contenu frais sur nos trois plateformes : <u>Instagram</u>, <u>Pinterest</u>, et <u>YouTube</u>.

\*Mars 2025, Instagram + YouTube + Pinterest







<u>Instagram</u> <u>YouTube</u> <u>Pinterest</u>

# Les audiences sur nos plateformes propriétaires

Nous avons construit notre propre écosystème, au-delà des réseaux sociaux, sur trois plateformes exclusives qui nous permettent de nous adresser directement à notre audience, sans filtre algorithmique :

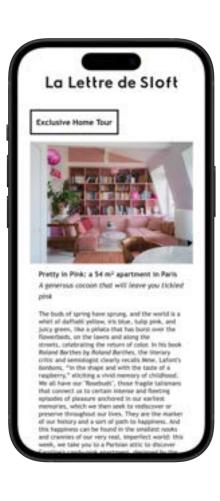
- Un site bilingue (FR/EN)
- La Lettre de Sloft, notre newsletter bimensuelle
- Sloft Édition, notre magazine papier distribué dans le monde entier



### www.sloft-magazine.com

Notre magazine digital bilingue, mis à jour plusieurs fois par semaine avec près de 800 décryptages d'intérieurs inspirants.

90 K VU/mois



#### <u>La Lettre de Sloft</u>

Notre newsletter envoyée tous les 15 jours en français et en anglais à près de 20 k abonné(e)s.

Taux d'ouverture: 55%

Taux de clic: 16%



#### Sloft Édition

Notre magazine papier bilingue de 224 pages qui paraît deux fois an.

Prix de vente : 22 €

Qui nous lit
(ou nous "suit")?



Des **CSP + urbains**, mais pas que !



Code Postaux des acheteurs de Sloft Édition



Et du **monde** entier!



Sydney.

Carte des revendeurs de Sloft Édition



# Une audience **mixte** de **professionnels** et de **particuliers**

#### **Professionnels**

(prescripteurs)

- 1. Créateurs : architectes, décoratrices et décorateurs, designeuses et designers
- 2. Professionnels du bâtiment : entreprises générales, artisans

Ils se servent de Sloft comme d'un outil de benchmark et d'inspiration en matière de tendances, techniques et équipements.

- Audience internationale
- Architectes indépendants, petites agences, studios
- Entreprises générales connectées et artisans indépendants

## **Particuliers**

(consommateurs)

- 1. Des passionné(e)s d'architecture, de design ou de décoration
- 2. Des « captifs temporaires » : en cours d'acquisition, de rénovation, d'agencement de leur résidence principale ou secondaire
- CSP + : consommateurs, early adopters, intéressés par l'art, la mode, le design, la culture en général, le bien être, le confort et les nouveaux modes de vie
- Audience internationale
- Mixte: ♀:65% / ♂:35%
- 25 50 ans

# Sloft Magazine

(www.sloft-magazine.com)



**Sloft Magazine** est notre **site bilingue** (FR/EN) mis à jour plusieurs fois par semaine

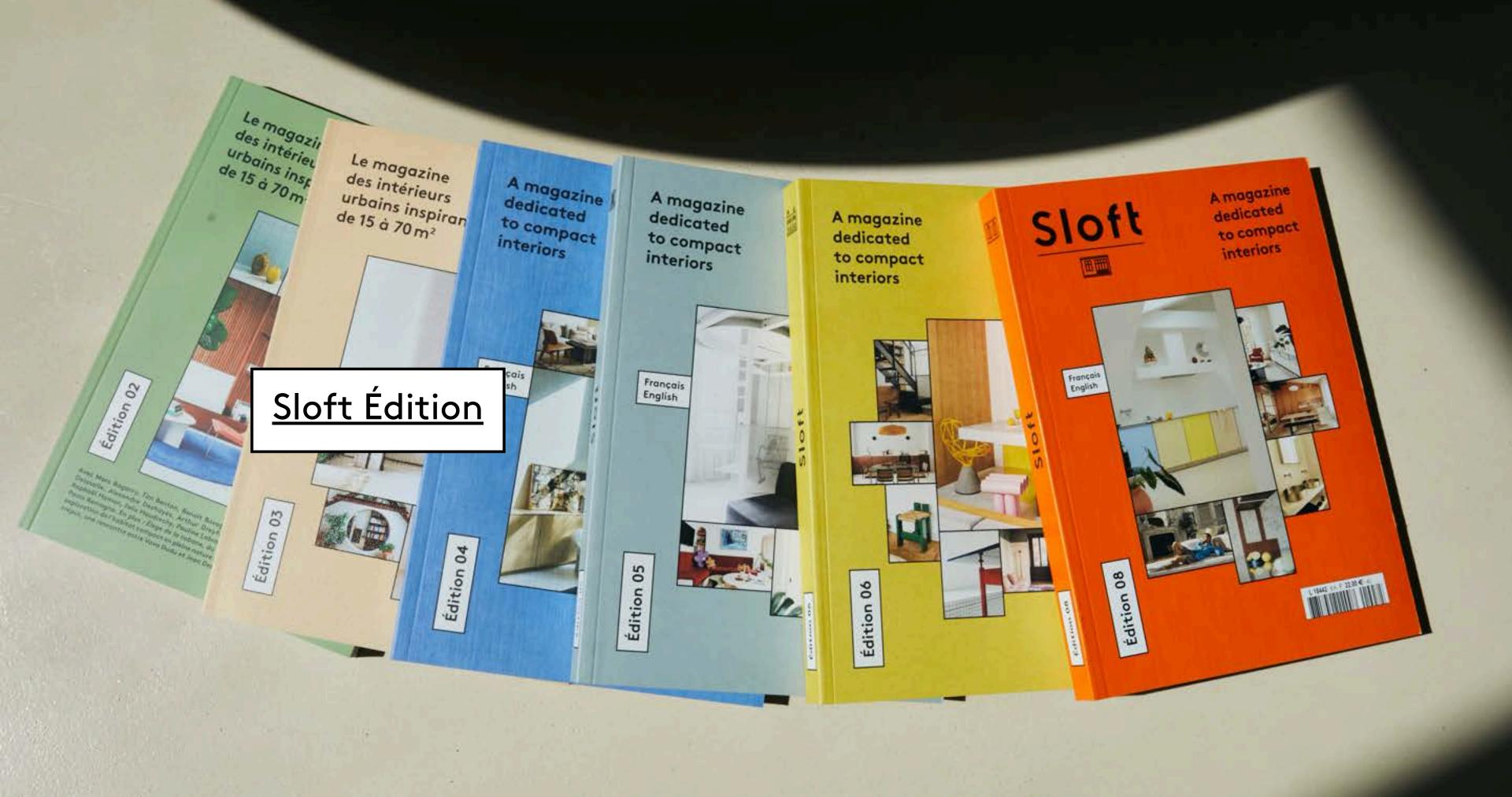
Il héberge l'ensemble de nos près de **800 décryptages** d'intérieurs compacts et inspirants. Ces projets sont sélectionnés parmi les 3 000 propositions soumises tous les ans par des architectes du monde entier, dont seulement 5% sont effectivement publiées. On y trouve également une variété d'autres contenus inspirants comme des entretiens, des dossiers ou des articles aménagements.



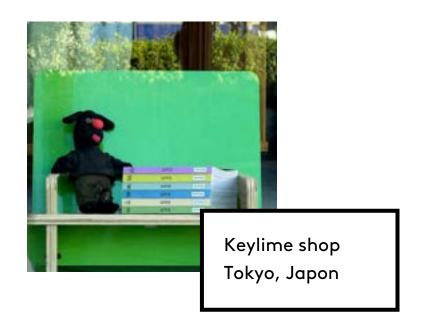
Notre plateforme est *brand-safe* et *ad-light*. Elle est pensée comme une vitrine digitale de contenus de haute qualité — sans publicité intrusive, seulement une narration guidée par la promesse éditoriale.



Chaque intérieur présenté est catégorisé par designer, localisation, surface (m²), style, type et budget de rénovation — faisant de Sloft à la fois une source d'inspiration et un puissant outil de recherche.



Un magazine distribué en kiosque (France) et dans près de <u>350</u> <u>librairies ou concept stores</u> situés dans une vingtaine de pays

















Sloft Édition est positionné au cœur d'un univers Archi - Design / Culture / Mode haut de gamme dont il se distingue par son positionnement éditorial et sa couverture





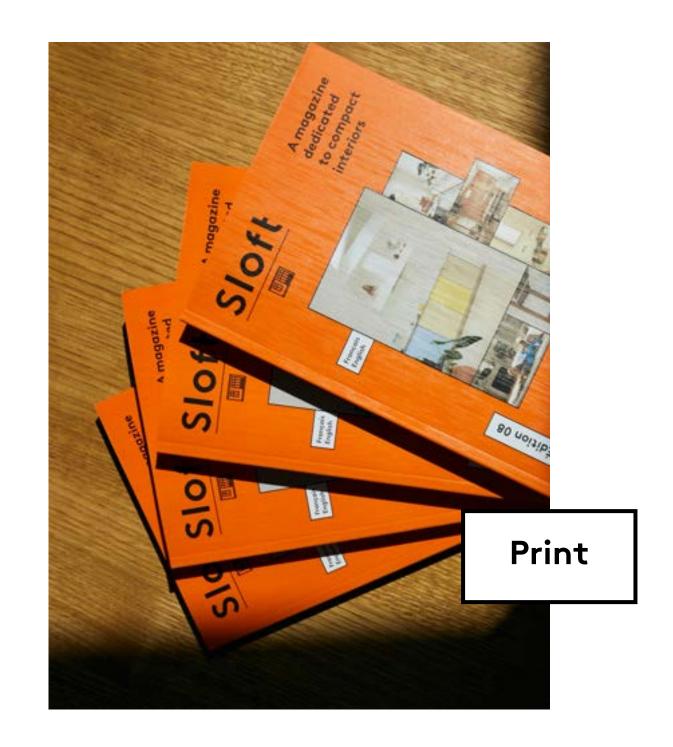


#### Les titres autour de Sloft Édition :

Cabana, Apartamento, Openhouse, Milk Decoration, Design Anthology, Yolo Comment collaborer?









#### **Activations sociales**

# Le Package Visibilité

Faites de votre événement, de votre nouveau lieu ou produit un moment de visibilité à travers l'ensemble de l'écosystème Sloft!

Tarif : à partir de 3 300 €



#### Visibilité dans Sloft Magazine

Un article dédié publié dans la Rubrique "Événements" et sur la Home Page, écrit par un de nos journalistes, qui comprend :

- Titre & sous-titre
- Édito avec 4 ou 5 images légendées
- Lien sortant



#### **Communication Outbound**

Un bloc édito dans *La Lettre de Sloft,* la newsletter bi-hebdomadaire de Sloft, qui comprend :

- Titre & sous-titre
- Court édito avec une image
- Lien sortant vers l'article publié dans Sloft Magazine



Le reach Social

Une vidéo réalisée *in-situ* par un vidéaste Sloft pour saisir l'événement et le diffuser dans l'ensemble de nos plateformes sociales.

- Visite vidéo de l'événement
- Interview
- Éditing avec voix off et sous-titre
- Publication sur :
  - Instagram (Reel + Story)
  - YouTube (Short)

## Activations sociales

Les autres activations sociales incluent :

*Post* Instagram dédié, 1 000 €

Story Instagram dédiée, 850 €

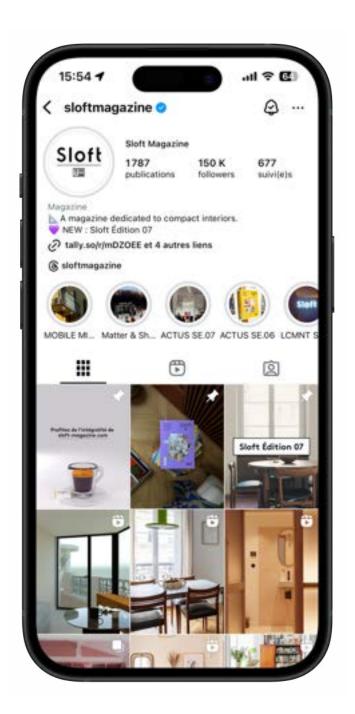
La Loterie Design & Art de Vivre, 900 €

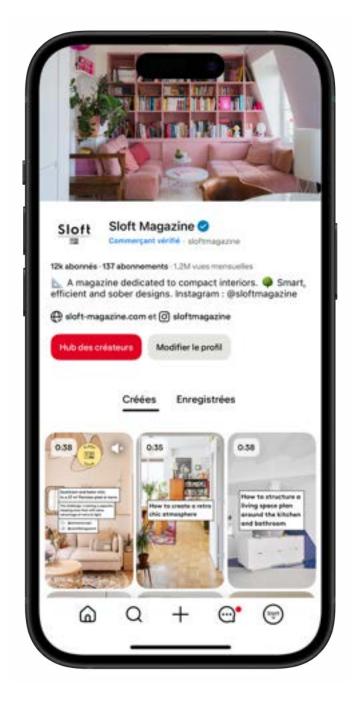
Loterie diffusée sur instagram comprenant : *Story* de lancement, formulaire d'inscription et *Story* de résultat

Épingles Pinterest dédiés, 750 €

10 épingles postées sur le compte Pinterest de Sloft

Vous avez une autre idée en tête ? Nous serons ravis de concevoir des activations sur mesure, adaptées à votre marque et à vos objectifs.





# Sponsoring de formats éditoriaux

Nous publions chaque mois 10 décryptages d'intérieurs (sur 4 semaines). Ils sont publiés sur nos sites français et anglais, puis mis en avant en format vidéo sur nos réseaux sociaux (Instagram, YouTube et Pinterest).

Nous proposons de sponsoriser ces reportages avec l'ajout d'un logo et d'un court texte sur le web et l'ajout d'un logo au début des vidéos.

Tarif mensuel: 2 000 €



Reportage publié dans Sloft Magazine



Déclinaison vidéo du reportage diffusée sur nos réseaux sociaux

Insertions dans la newsletter

Les insertions dans la newsletter incluent :

**Display** (bannière), 890 €

Le Pavé Éditorial, 1 100 €

Un article dédié publié sur le site et mis en avant dans la newsletter

L'Œil de Sloft, 1500€

Une insertion dans l'article web *L'Œil de Sloft*, mis en avant dans la newsletter et dans une Story Instagram dédiée

Note: Toutes les activations sont soumises à l'approbabtion du comité éditorial de Sloft.

#### Sixfi Registria, la magazina des trisfrieurs arbatra impliante de 15 a 75 i

#### La Lettre de Sloft

Une Visite Guidée Exclusive



Révêter le potentiel poétique d'un 57 m² à Tokyo Le boure de paix tout en contraste et justaposition de Kenta

Il y a deux semaines, cous étitors à Sécul pour décourir la très bella réhabilitation d'un Handa, un habitat traditionnel conten. Catte semaine, nous travemons la mer du Jappn et fisions excile à Tolyo pour ollèbrer la filieration des certieres. On dit que la bosuité est un symbole pulsant assimilé à l'éverienconce de la réh humaine et incame la transformation de la culture japonates à travers les âges.

Ce rapport au tempt et à l'histeine set prisent dans le bei appartement de l'architecte fients illingema qui nous ouvre ses pertes dans notes nouveille l'inite Guidele Sacharine. En l'arapport, les stigmates des ancients appareillages et équipements visibles dans le bénor mit à roi. Ils trimoligement d'autors sauges et d'autors vien passiers ils. Kenta tringams a conça ses projet comme une évalution puols qu'une rélocritore. Per souci de justasse et de vériné. Cer en faisant table rase les genes le intique de la fallatrication ou pins, de la traition.

Jean Desportes Rédoctave en ch

VISITER



#### Une Visite Guidée Vidéo



42 m² evec mezzanine dans le 19ème arrondissement de Paris

Aborentz-vaux à notre chaîne <u>\*teufulie</u> et décaurent un appartament comme un duples ance une metabanie centrale. Le projet : criser le plus de tangements possibles uses purter prateriore à la velumeione et la fountenaisé de l'appartament, apporter de la fonctionveltié et travailler les arbitences lumineues. L'architecte Christophe Gourlier de l'apenos Lague architecture nous racente ce projet qu'il a imaginé serc, son client qui voyage heaucoup dans son travail et deschait une amblance très aparamés quand il minert ches lui pour le resuserzer.

DÉCOUVEIR

L'ŒII de Sloft du 17 avril 2025

LOU de 3oft reus propuse une sélection reservée et fordement autoctive des informacions qui circulers dans l'univers archi, design, act et déca, avec une inclination parquicière pour les tribatives rouvelles et innivantes. Au menu de cette ministration

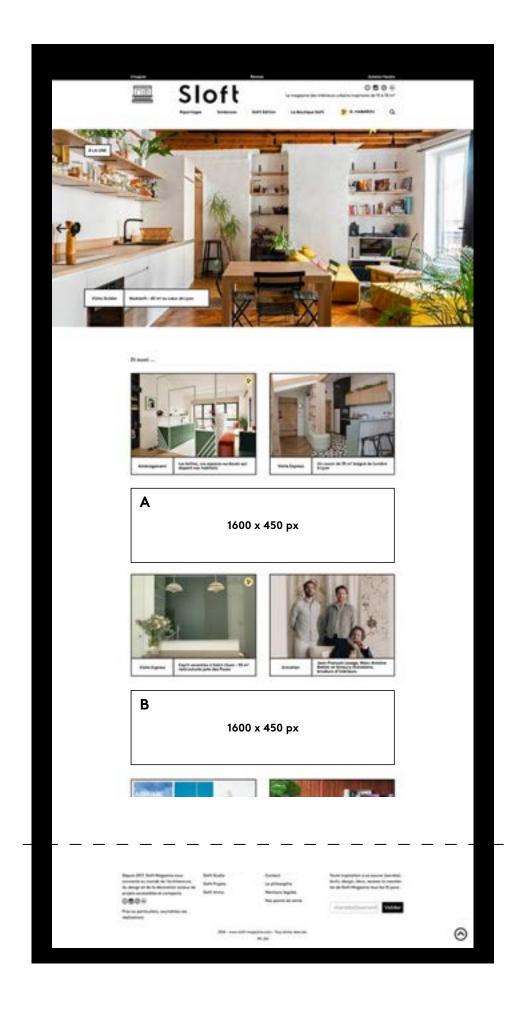


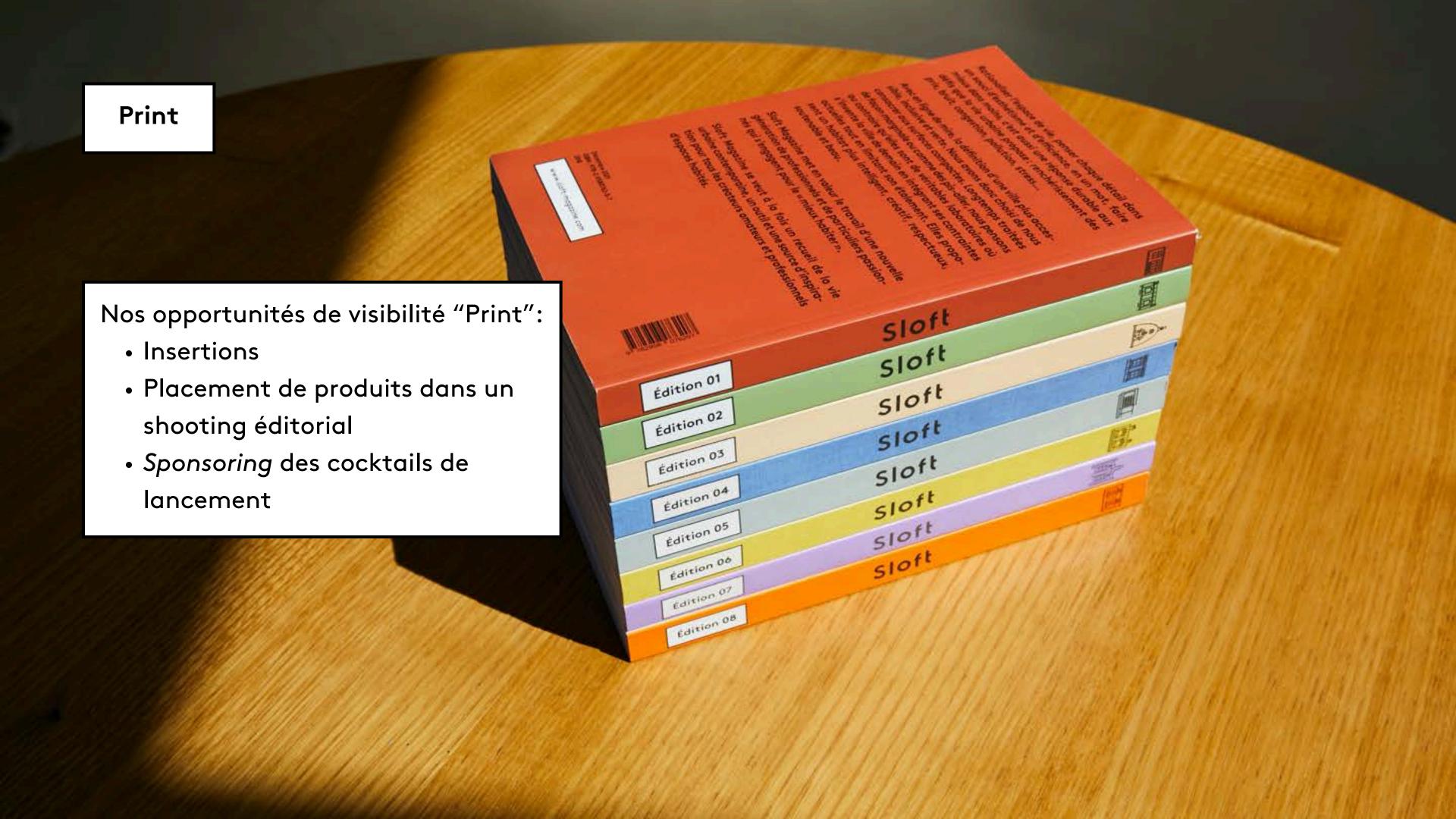
Displays web

Les displays web incluent :

**Display en Home Page,** à partir de 690 € Une bannière cliquable visible sur la Home Page de Sloft (sites Français et/ou Anglais)

**Display dans les reportages**, à partir de 690 € Une bannière cliquable visible dans l'ensemble des reportages de Sloft (sites Français et/ou Anglais)







Nous proposons des emplacements publicitaires *premium* dans Sloft Édition aux tarifs suivants :

Page simple : 10 000 € F/Som. : 17 000 €

Dble page : 20 000 € C2 : 21 500 €

Dble d'ouverture : 32 000 € C3 : 19 000 €

F/Édito : 18 000 € C4 : 24 000 €

## Nos partenaires récents :



















# Sponsoring des cocktails de lancement

À chaque lancement de Sloft Édition nous organisons un <u>cocktail de</u> <u>lancement</u> dans un lieu emblématique de notre univers — architecture, design et culture — rassemblant plus de 300 invités issus de notre communauté.

Nous proposons des opportunités de *sponsoring* sur mesure, offrant une visibilité forte à travers tout l'écosystème Sloft :

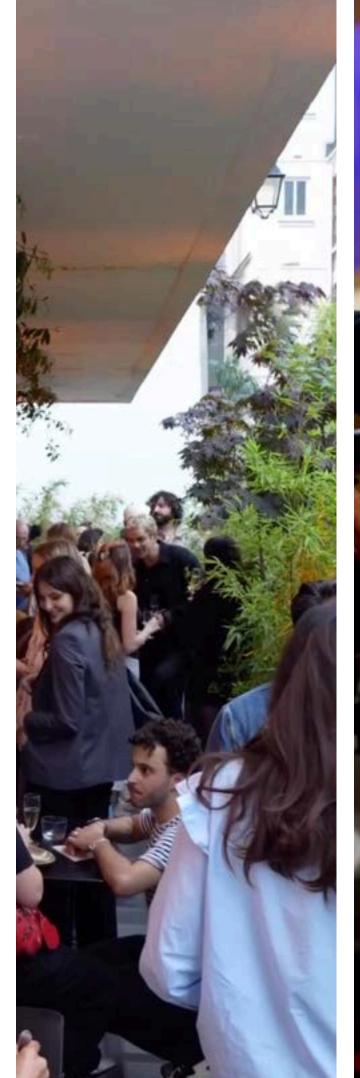
**Avant l'événement**: Visibilité dans l'ensemble de la communication sortante, invitations, campagnes sociales, newsletters, etc.

**Pendant l'événement** : Intégration du logo et branding sur place dans la scénographie et possibilité d'organiser un *happening* ou une activation spéciale

**Après l'événement**: Visibilité dans nos communications post-événement (emails de remerciement, stories Instagram, etc.) et présence dans *l'aftermovi*e officiel produit par Sloft

**S'associer** à Sloft, c'est **aligner** votre marque avec une **communauté créative**, au cœur de l'architecture, du design et de la culture.

Tarif: sur demande







# Sloft Studio, notre studio de création de contenus pour des collaborations sur mesure

Sloft Studio est notre agence créative full service basée à Paris.

Nous connectons les marques innovantes à la vie urbaine d'aujourd'hui via des histoires durables.

www.sloft-studio.com





#### Qui nous sommes?

Nous mobilisons notre savoir-faire éditorial et les talents qui fabriquent Sloft Magazine au service des marques engagées qui souhaitent placer leur communication au cœur de la ville d'aujourd'hui. Une ville innovante, vibrante, respectueuse et partagée par toutes et tous.



## Ce que nous faisons?

Nous imaginons et produisons des campagnes 360° se traduisant par des contenus digitaux, éditoriaux et événementiels à forte valeur ajoutée. Pour les faire rayonner, nous concevons des campagnes de diffusion et d'influence sur mesure.

# **Sloft Studio**

# Campagnes récentes



Nous avons conçu, organisé et médiatisé un concours ouvert aux architectes pour concevoir la plus belle salle de bain : Le Sloft x Cosentino – The Bathelier Challenge, avec un slogan : « Que la plus belle salle de bains gagne ! »

Découvrir la campagne



Dans le cadre des Designer's Days,
nous avons convié notre communauté
d'architectes et le grand public à découvrir
l'appartement concept **USM** inspiré de
l'univers Sloft exposé dans son showroom.

<u>Découvrir la campagne</u>

# Les fondateurs

Jean Desportes, Rédacteur en chef

Créatif publicitaire autodidacte après avoir suivi des études de commerce, d'histoire et de communication, il a travaillé pour de nombreuses [lagences (BETC, DDB, Havas...) comme concepteur rédacteur. En 2012, il rejoint dailymotion pour y créer et diriger le studio de création de contenus. Puis il est appelé en 2016 par le groupe Canal + pour y créer Canal Brand Factory, l'agence de contenus du groupe Canal +.



Grégoire Hababou, Directeur des Opérations

À sa sortie de l'Essec il rentre chez L'Oréal au Marketing International de la marque Garnier puis intègre le Travel Retail Europe où il gravit les échelons jusqu'au poste de directeur commercial.





ĽORÉAL

Jean est également chroniqueur dans l'émission Archi Beau diffusée sur Paris Première et romancier.

# SIOft

www.sloft-magazine.com

Contact:

Grégoire Hababou gregoire@sloft-magazine.com +33 6 21 81 29 54

# Contact publicité et partenariat :

Kamaté Régie

Dominique Olivier et Véronique Andréi

Tél.: 01 47 68 59 43

dolivier@kamateregie.com - vandrei@kamateregie.com